

# Aprendre retornant valor a la comunitat: una experiència d'innovació docent universitària des de la psicologia de la salut.

GUILLAZO BLANCH, GEMMA<sup>(1)</sup>; BARAJAS VELEZ, ANA<sup>(2)</sup>; BONILO MARTÍN, ALBERT<sup>(1)</sup>; EDO IZQUIERDO, SILVIA<sup>(3)</sup>;

<sup>(1)</sup> Departament de Psicobiologia i Metodologia de les Ciències de la Salut, Facultat de Psicologia, Universitat Autònoma de Barcelona <sup>(2)</sup> Departament de Psicologia Clínica i de la Salut, Facultat de Psicologia, Universitat Autònoma de Barcelona <sup>(3)</sup> Departament de Psicologia Bàsica, Evolutiva i de l'Educació, Facultat de Psicologia, Universitat Autònoma de Barcelona

## Palabras clave / Términos relevantes

Aprentatge Servei, Projecte d'Intervenció, Experiència Docent, Innovació Docent, Servei a la Comunitat, Benestar Psicològic, Qualitat de Vida, Associació per la Incontinència, Culpa, Autoestima

## 1) Abstract

---

**INTRODUCCIÓ:** Es presenta una experiència d'èxit basada en l'Aprentatge Servei, dissenyada dins l'assignatura Pràctiques Integrades i implementada com a Treball de Fi de Grau (TFG) a la Facultat de Psicologia de la UAB. L'alumnat elabora projectes d'intervenció que han de donar una resposta viable a necessitats socials específiques, presentades per entitats del tercer sector. En aquest procés d'aprenentatge, a més de l'alumnat, també participen el professorat, orientant i supervisant els projectes, i els representants de les entitats. Els estudiants amb els millors projectes tindran oportunitat d'implementar-lo com a TFG. Un d'aquests projectes implementats ha estat vinculat a l'Associació per la Incontinència (ASIA), associació sense ànim de lucre que dona visibilitat a patologies invalidants com són la incontinència anal (IA).

**METODOLOGIA:** El principal objectiu era millorar el benestar i la qualitat de vida de dones amb IA per causes obstètriques, disminuint el sentiment de culpa i augmentant l'autoestima. Es van dissenyar tallers grupals on 14 dones amb IA poguessin compartir i tractar pensaments, emocions i experiències relacionades amb aquests objectius. L'alumnat, sota la supervisió de l'equip docent, va vehicular aquests grups en els que van identificar creences desadaptatives relacionades amb l'autoestima i la culpa.

**RESULTATS:** Es va obtenir una millora significativa en a) identificació de pensaments desadaptatius, b) una major autoacceptació i c) una millora en la comunicació de l'entorn familiar i social. Pel que fa al sentiment de culpa, es va identificar 4 àmbits claus; el rol esperat com a mare i com a parella, les relacions socials, i la conducta d'evitar i/o ocultar.

**CONCLUSIONS:** Es va millorar el benestar i la qualitat de vida de les dones afectades d'IA i els estudiants van rebre un significatiu aprenentatge curricular, adquirint i aplicant coneixements, habilitats, actituds i valors.

# El Aprendizaje-Servicio como herramienta para facilitar la rehabilitación de jóvenes con adicciones

Fernández Jiménez, Consuelo<sup>(1)</sup>;

<sup>(1)</sup> UPM

## Palabras clave / Términos relevantes

pendiente

## 1) Abstract

---

. La adicción es una enfermedad crónica que produce el rechazo y la exclusión social. El joven adicto no se cura, se rehabilita, resultando muy conveniente la relación con otros jóvenes de referencia a través de actividades que puedan tener un impacto positivo sobre sus conductas y convertirse en factores protectores. En este contexto cobra sentido este proyecto en el que estudiantes de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) han actuado como mentores y formadores de un grupo de jóvenes acogidos al programa de Proyecto Joven, contribuyendo así a su rehabilitación. Los mentores pertenecen a la Escuela Técnica Superior de Sistemas Informáticos (ETSISI) y a la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (INEF), obteniendo un reconocimiento académico de dos créditos como actividad optativa acreditable. En este trabajo se describe la experiencia, cuya gestación partió de la Oficina de Aprendizaje-Servicio (ApS) de la UPM como elemento facilitador de la alianza con Proyecto Hombre. Básicamente se han realizado dos tipos de actividades: a) deportivas que favorecen su salud física y mental, y b) talleres de formación tecnológica que promueven su autoestima y su incorporación laboral. Los resultados han sido muy positivos. Los jóvenes manifestaron que el programa les había ayudado en factores disposicionales (como la autopercepción, la motivación o el estado de ánimo); también habían percibido una mejora de la calidad de vida, en cuanto a adquisición de hábitos y mejora de las relaciones sociales; y, al mismo tiempo, les había servido como factor de protección contra el deseo de consumo. Los mentores valoraron muy positivamente el carácter social de la experiencia que les ha dotado de competencias prácticas para el desarrollo de su futura labor profesional. Desde los coordinadores de ambas instituciones se ha constatado una clara mejora en la implicación y motivación de los participantes y mentores. Una evidencia de los beneficios de la intervención es el hecho de que desde Proyecto Joven se prorrogara de manera excepcional la permanencia de algunos de sus pacientes para que pudieran completar todas las actividades. También el acuerdo de continuidad del proyecto y la incorporación de tres de los jóvenes al mercado laboral.

# El aprendizaje de la genómica comparada al servicio de la pedagogía

Balash Alemany, Joan Carles<sup>(1)</sup>; Ballvé Martró, Marta<sup>(2)</sup>; Roher Armentia, Nerea<sup>(3)</sup>;

<sup>(1)</sup> Universitat Autònoma de Barcelona, fac. de Biociències, Dpt. de Biologia Cel·lular, de Fisiologia i d'Immunologia <sup>(2)</sup> Grup de Treball Formació de Formadors en ApS (ICE, UB). Col·legi Mare de Déu dels Àngels, (Barcelona) <sup>(3)</sup> Universitat Autònoma de Barcelona, fac. de Biociències, Dpt. de Biologia Cel·lular, de Fisiologia i d'Immunologia, Institut de Biotecnologia i de Biomedicina (UAB)

## Palabras clave / Términos relevantes

Genómica, Fisiología Animal Comparada, divulgación, materiales pedagógicos, Secundaria, Bachillerato

## 1) Abstract

---

El aprendizaje de la genómica comparada al servicio de la pedagogía

En la docencia de fisiología animal comparada (4º de Biología, UAB) usamos datos de secuenciaciones de genomas animales para la conceptualización ecofisiológica, un enfoque poco habitual en la docencia de Secundaria y Bachillerato debido a la falta de materiales pedagógicos adaptados a las necesidades de este alumnado. Además, nuestros alumnos de Biología tienen dificultades para integrar y comunicar los resultados de su aprendizaje.

Metodología y resultados: en 2017 iniciamos un proyecto de ApS en el que los alumnos de Biología evalúan las adaptaciones de los organismos al medio mediante el enfoque genómico y elaboran un documento técnico y otro divulgativo. El material divulgativo (un pdf sobre la ecofisiología de los genomas analizados) se distribuye a alumnos de Secundaria y Bachillerato de las escuelas interesadas para que lo trabajen, formulando preguntas que los alumnos universitarios resuelven en el encuentro entre ambos grupos de alumnos en la Sala de Actos de la UAB, donde exponen una presentación oral divulgativa (formato pechakucha) de los resultados de su aprendizaje. La presentación se valora (coevaluación) previamente, tras una formación sobre diseño gráfico y comunicación oral. Al finalizar el proyecto se realiza una evaluación multifocal con todos los integrantes del proyecto.

Conclusiones: la continuidad consolidada del proyecto de ApS (desde 2017 se han generado 41 documentos divulgativos ecofisiológicos), facilita que los alumnos de Biología refuercen su capacidad de síntesis y la versatilidad de sus habilidades comunicativas. Los resultados de su aprendizaje se transfieren al alumnado de Secundaria y Bachillerato, que, gracias a los materiales pedagógicos y la presentación oral comentada de los mismos, enriquecen en unos y otros la comprensión y síntesis de conceptos complejos en ecofisiología comparada.

# Colaboración sanitaria de la Universidad de Málaga en zonas marginales de Tegucigalpa.

Ledesma Albarrán, Juana María <sup>(1)</sup>; Cabello Porras, María <sup>(2)</sup>; Rivera Cuello, Mercedes <sup>(3)</sup>; Medina Cáliz, Inmaculada <sup>(1)</sup>;

<sup>(1)</sup> Facultad de Medicina de Málaga <sup>(2)</sup> Facultad de Medicina de Málaga <sup>(3)</sup> Facultad de Medicina de Málaga

## Palabras clave / Términos relevantes

Aprendizaje servicio sanitario, entornos desfavorecidos, competencias, evaluación

## 1) Abstract

---

Una experiencia de Aprendizaje servicio (ApS) de la Facultad de Medicina de Málaga, se ha desarrollado en colaboración con la Organización No Gubernamental Asociación, Colaboración y Esfuerzo (ACOES) en Tegucigalpa.

En mayo de 2016 la Facultad de Medicina de Málaga firmó un acuerdo de colaboración con ACOES, tras detectar por profesores y estudiantes, un elevado porcentaje de escolares malnutridos en las escuelas de la ONG. Colaboramos inicialmente en la puesta en marcha de una clínica sanitaria, que atendería a escolares y habitantes de la zona marginal. Se intervino mediante actividades de prevención de la desnutrición en el "Proyecto de cooperación para el fortalecimiento de la alimentación escolar", dentro del convenio entre ACOES y el Plan Mundial de Alimentos (PMA).

Desde 2016 y hasta 2022, durante ocho semanas, estudiantes de Medicina, a través del Proyecto de Voluntariado en Cooperación Internacional de la Universidad, en convenio con la Agencia Andaluza de Cooperación, supervisados por un grupo de profesores se desplazan a Honduras con el objeto de colaborar y fortalecer los proyectos existentes.

Han participado de las actividades clínicas y educativas en la Clínica Sanitaria que se creó.: exploración, detección de enfermedades, valoración nutricional, intervenciones educativas comunitarias durante diferentes epidemias de Dengue y Chikunguya, y en el análisis de su contexto. social.

Los 30 estudiantes de Medicina que han participado en el proyecto:

- Han puesto en práctica gran parte de los conocimientos y habilidades adquiridos, en un entorno caracterizado por la desigualdad y la pobreza,
- Han colaborado en el funcionamiento de la Clínica Sanitaria, la cual ofrece un necesario servicio a la comunidad marginal que atiende.
- Han contribuido con su investigación y aportación científica, a asegurar una mejora en la salud de las poblaciones más vulnerables de Honduras, teniendo una estrecha relación con ACOES y el PMA.

# Design, construction and test of a HOTAS-DLP mechatronic device for pilots with reduced mobility

Mars Verdaguer, Pau<sup>(1)</sup>; Clofent Mas, Aina<sup>(1)</sup>; Saavedra Orellana, Enrique Alejandro<sup>(1)</sup>; Cuevas Silva, Maria de los Ángeles<sup>(1)</sup>;

<sup>(1)</sup> Centre d'Estudis Superiors de l'Aviació CESDA/URV

## Palabras clave / Términos relevantes

cooperative project, social project, light aircraft, ultralight aircraft, airplane, glider, mechatronic device, aviation studies, disabled legs pilots

## 1) Abstract

---

From the **Centre d'Estudis Superiors d'Aviació, CESDA**, the possibility of participating in collaborative projects promoting synergic activity, multidisciplinary projects and also in projects with a strong **social character** is offered to students who are in the final phase of their training, with highly beneficial learning results.

Two students have had the opportunity to take part in a project where, in addition to dealing with aeronautical technical aspects, an educational proposal called **APS (Aprendizaje Servicio)** of the **URV** was applied, reinforcing the **ethical dimension of the university**.

The two students participating in this project applied the knowledge they acquired throughout their training as Aviation Pilots to develop, build and test in a simulator a mechatronic device to facilitate the flight of general aviation **pilots with reduced mobility**. The prototype was named **HOTAS-DLP (Hands On Throttle And Stick - Disabled Legs Pilot)**. The project was structured in three stages:

**Stage 1:** consisting of a study of the state of the art and contact with various Spanish and French organizations dealing with adapted aviation for people with reduced mobility.

**Stage 2:** studying the aeronautical regulations regarding aircraft controls, licenses and medical certificates needed and the analysis of the technologies to be applied.

**Stage 3:** designing, constructing and testing the prototype in a flight simulator.

The aim of this project was to study and analyze the benefits for students of collaborative and **technical-social work** between a university (**CESDA**) and Spanish associations (**Sillas Voladoras**)

and ***Aviació Adaptada***) related to the integration of people with disabilities in aeronautical activities, to obtain an innovating device: The **HOTAS-DLP**.

From **CESDA** we always seek to carry out projects with educational and scientific purposes and this **technical-social** project allows us to project it to future students who wish to continue with the improvements of this device.

# BIBLIOTECA'T. L'APRENTATGE SERVEI COM UN CATALITZADOR DE DINÀMIQUES COOPERATIVES DE CIUTAT

Masgrau Juanola, Mariona <sup>(1)</sup>; Madeo Ger, Dolors <sup>(2)</sup>; Ros Abulí, Cristina <sup>(3)</sup>; Perafita Carreras, Albert <sup>(4)</sup>; Colom i Escrivà, Vicent <sup>(5)</sup>; Sarrà Alabert, Anna <sup>(6)</sup>; Kunde, Karo <sup>(1)</sup>;

<sup>(1)</sup> Universitat de Girona <sup>(2)</sup> Biblioteques - Ajuntament de Girona <sup>(3)</sup> Servei de Biblioteques - Diputació de Girona <sup>(4)</sup> Centre de Recursos Pedagògics Gironès - Servei Educatiu del Gironès – Gen Cat <sup>(5)</sup> Serveis Educatius - Serveis Territorials d'Educació a Girona - Departament d'Educació <sup>(6)</sup> Institut de les Ciències de l'Educació - Universitat de Girona

## Palabras clave / Términos relevantes

aprenentatge servei; biblioteca escolar, mediació lectora, compromís social

## 1) Abstract

---

Biblioteca't és un projecte d'ApS iniciat el 2012 en l'assignatura Dinamització de la biblioteca escolar de 3r d'Educació que es proposa suplir estratègies didàctiques de dinamització lectora als futurs mestres.

El servei ha anat evolucionant al llarg dels anys: inicialment tenia l'objectiu d'ajudar les escoles amb biblioteques obsoletes a dissenyar nous projectes per reactivar-les. La segona versió reforçava el treball de camp i els estudiants feien una intervenció específica en una biblioteca escolar. La tercera versió incorporava l'assessorament de les bibliotecàries municipals i consistia a dissenyar un projecte que reforçés les sinergies entre biblioteques pública i escolar. Actualment els grups d'estudiants treballen des de les Biblioteques Municipals de Girona i dissenyen materials o intervencions per a biblioteques escolars. S'hi han incorporat també altres agents de l'àmbit: Diputació Girona; CRP Gironès i Departament Educació Generalitat de Catalunya i ICE-UdG hi intervenen oferint càpsules formatives, assessorament, donant a conèixer els seus recursos o valorant els projectes finals. D'aquestes sinergies entre estaments molt afins en els seus objectius, n'han sorgit altres iniciatives adreçades a infants, mestres i mediadors de lectura: escoles d'estiu, cursos de formació, xerrades, recursos didàctics, etc.

Ens proposem fer una revisió i reflexió retrospectiva i crítica d'aquest projecte, basada en les avaluacions conjuntes i sectorials i constatar la seva evolució al llarg de deu anys en funció de les necessitats i inquietuds expressades pels participants. Les primeres conclusions reforcen la necessitat de diàleg constant entre els agents participants en els projectes socials i rebel·la també que l'ApS pot ser un catalitzador molt potent de dinàmiques cooperatives socials que sobrepassin les assignatures.

# «Público vs. Privado. Reflexiones acerca del espacio». Propuestas de Aprendizaje-Servicio artístico en clave de sostenibilidad en el Festival Drap-Art'21

CIVIT LÓPEZ, ANAÏS<sup>(1)</sup>; PORQUER RIGO, JOAN MIQUEL<sup>(1)</sup>; GRAU COSTA, EULÀLIA<sup>(1)</sup>; LLOBET SARRIA, JASMINA<sup>(1)</sup>; BOTELHO FERREIRA, MICAELA<sup>(1)</sup>;

<sup>(1)</sup> DEPARTAMENTO DE ARTES Y CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN, UNIVERSIDAD DE BARCELONA

## Palabras clave / Términos relevantes

sostenibilidad, co-creación artística, transferencia

## 1) Abstract

---

La Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona colabora con el Festival Internacional de Arte Sostenible de Catalunya, Drap-Art, celebrado anualmente en la ciudad de Barcelona. Impulsadas por el grupo de innovación docente consolidado ATESI (GINDOC/162), tienen lugar en el espacio público propuestas de creación artística sostenible, en las que participan profesorado y artistas noveles de la Facultad mediante la metodología de Aprendizaje-Servicio. En su edición de 2021, el tema de la colaboración se enmarca en los cambios de las formas de relación entre las personas y el espacio, derivadas de una situación de pandemia.

Las intervenciones en el festival se concretan en acciones de co-creación artística, talleres e instalaciones colectivas, además de unas «Jornadas de investigación en ApS y pedagogía comunitaria en arte», que reúnen alumnos, docentes, artistas e investigadores.

El confinamiento y el posterior distanciamiento social provocados por la Covid-19 provocan un abandono del espacio público y una reconversión del espacio privado para albergar sus funciones, con la evidencia de desigualdades sociales, precariedad en la vivienda, significado político de los espacios, e impacto positivo en el medio ambiente del cese de la actividad productiva. Las acciones ApS en Drap-Art plantean interacciones del alumnado con público asistente, profesional y general, para trabajar estas cuestiones. A partir de la experiencia del profesorado implicado, se observan cualitativamente los resultados de la actividad de colaboración y su impacto en el estudiante.

Iniciativas como la expuesta permiten hacer partícipes a público y alumnado –a través de una experiencia profesionalizadora– de proyectos creativos transformadores en el territorio local. Se facilita el acceso y la transferencia de conocimientos sobre sostenibilidad, y se proponen modelos expositivos participativos, gratuitos e inclusivos como una apuesta cultural de futuro.



# EL APREDIZAJE-SERVICIO COMO TRABAJO DE FINAL DE GRADO

Roselló-Novella, Alba<sup>(1)</sup>; Villa-Garcia, Lorena<sup>(2)</sup>; Lumillo-Gutierrez, Iris<sup>(1)</sup>; Sola-Pola, Montserrat<sup>(2)</sup>; Cegri-Lombardo, Paco<sup>(1)</sup>; Navarro-Sabaté, Àurea<sup>(2)</sup>;

<sup>(1)</sup> Universitat de Barcelona / Institut Català de la Salut <sup>(2)</sup> Universitat de Barcelona

## Palabras clave / Términos relevantes

Aprendizaje-Servicio, Trabajo final de grado, Enfermería, Comunidad, Experiencia, Estudiantes

## 1) Abstract

---

**Introducción** El Trabajo Final de Grado en modalidad de ApS contribuye al desarrollo competencial clínico del estudiantado en promoción y educación para la salud, en los diversos ámbitos de la práctica enfermera. Los proyectos se realizan en colaboración con los centros de salud y entidades sociales. Desde el año 2014 se han realizado un total de 49 proyectos y han participado 289 estudiantes, 23 entidades y 12 profesores/as.

**Metodología** Participa estudiantado de la Escuela de Enfermería de la Universitat de Barcelona, de forma voluntaria y en parejas. La tutorización es realizada por el profesorado en colaboración con las entidades. Se vela por la calidad de los proyectos, asegurando los dinamismos del ApS, el nivel competencial establecido para el estudiantado, su satisfacción, el impacto positivo en la comunidad, la satisfacción de las entidades y la satisfacción y el dominio competencial del profesorado en su participación.

**Resultados** La realización de los TFG en modalidad ApS comporta para el estudiantado la posibilidad de involucrarse y comprometerse con la comunidad y con los profesionales, adquiriendo competencias propias del profesional enfermero. Las entidades valoran el ApS como un recurso para la comunidad, enfocado a dar respuesta a necesidades de salud y empoderar a las personas a través de la educación y la alfabetización.

Consideran que los proyectos contribuyen al aprendizaje y desarrollo competencial de los futuros profesionales. El profesorado experimenta la docencia integrada en el servicio a la comunidad, destacando el valor de orientar la práctica docente de manera que tiene un sentido y un impacto visible en el aprendizaje del estudiantado. **Conclusiones** La experiencia en la realización de los proyectos de ApS en la Facultad de Enfermería pone en evidencia el potencial que supone, ya que posibilita la acción participativa entre comunidad, enfermeras, estudiantes y profesorado para dar respuesta a necesidades de salud.





# Desarrollo de actividades basadas en la metodología de Aprendizaje y Servicio para favorecer la accesibilidad del Patrimonio cultural a colectivos en riesgo de exclusión (Grado en Historia del Arte y Máster en Gestión del Patrimonio Cultural) PISOC (ID336/2021)

Biel Ibáñez, María Pilar<sup>(1)</sup>; Castán Chocarro, Alberto<sup>(1)</sup>; Hernández Martínez, Ascensión<sup>(1)</sup>; Jiménez López, Jorge<sup>(1)</sup>; Lozano López, Juan Carlos<sup>(1)</sup>;

<sup>(1)</sup> Universidad de Zaragoza

## Palabras clave / Términos relevantes

Historia del arte, derechos culturales, migrantes, museos

## 1) Abstract

---

**ABSTRACT ACTUALIZADO** El poster presenta los resultados de la primera edición de un proyecto innovación docente reconocido por la Universidad de Zaragoza. Se integra en dos asignaturas, una del Grado en Historia del arte y, otra, del Máster Universitario en Gestión del Patrimonio cultural. Ambos casos comparten la misma necesidad social detectada en el entorno y que tiene que ver con el acceso a los recursos y bienes culturales a las personas con pasado migratorio.

El objetivo principal es la adquisición por parte del estudiantado de competencias prácticas académicas y laborales relacionadas con el ámbito de la mediación cultural en el trabajo con colectivos vulnerables. A su vez, las actividades están dirigidas a la consecución de seis objetivos específicos.

Varias competencias de sendas titulaciones recogen aspectos relacionados con la búsqueda de información, la interpretación de obras de arte, la expresión oral y la adaptación de discursos a públicos no especializados (Grado: CB2 - CB4 - CG06 - CE13. Máster CB8 - CT03 - CT04 ). Todas ellas fueron trabajadas en el proyecto y recibieron la correspondiente evaluación, según el procedimiento previsto en sendas guías docentes.

En la asignatura de grado, se programó una visita a los museos de la ciudad en la que estudiantes y usuarios de ACCEM realizaron varios comentarios sobre las obras de arte del periodo antiguo y medieval.

Por su parte, en la asignatura de máster se realizaron dos iniciativas: tras una sesión

formativa en Lectura Fácil a cargo de Plena Inclusión, el alumnado elaboró y redactó un folleto informativo sobre el edificio Paraninfo y, en segundo lugar, seis estudiantes diseñaron y desarrollaron proyectos dirigidos a varios colectivos de la ciudad.

Las dos partes del proyecto (Grado y Máster) fueron evaluadas a través de la cumplimentación de cuestionarios de satisfacción y evaluación por parte de todas las personas participantes (estudiantes y colectivos sociales).

# Empoderamiento de las mujeres en las zonas rurales de Guatemala. Prácticas de Aprendizaje-Servicio

Barba Nieto, Elena<sup>(1)</sup>; Hernández Antón, Laura <sup>(2)</sup>; Mariné Santana, Núria <sup>(3)</sup>; FUNDAP, Equipo<sup>(4)</sup>; Fuertes Camacho, M. Teresa <sup>(3)</sup>;

(1) UIC Barcelona (2) UIC- Barcelona (3) UIC-Barcelona (4) FUNDAP Guatemala

## Palabras clave / Términos relevantes

empoderamiento, igualdad de género, FUNDAP, Guatemala, Aprendizaje-Servicio (ApS), ODS 5, desarrollo sostenible

## 1) Abstract

---

El proyecto de calidad de FUNDAP (Fundación para el Desarrollo Integral de Programas Socioeconómicos) en Guatemala es una unidad educativa con líneas de acción que promueven el desarrollo sostenible a través de la formación de sectores desfavorecidos, la sensibilización a familias y el acompañamiento a escuelas participantes en la red de la fundación.

El porcentaje de deserción escolar de las mujeres en Guatemala es alto. Faltan empleos estables y, culturalmente se limita su acceso a la educación. El estudiantado de los Grados en Educación de la Universitat Internacional de Catalunya participa, a través de las prácticas de Aprendizaje Servicio (ApS), en dos de los programas que lleva a cabo FUNDAP: el proyecto de “Madres multiplicadoras” y el de “Becas para las niñas”, orientados a mejorar las oportunidades de futuro de niñas y mujeres. La igualdad de género (ODS 5) es un derecho humano fundamental y una prioridad mundial de la UNESCO para construir un mundo sostenible. Contribuir al derecho a la educación es preciso para conseguir la permanencia y promoción en los niveles de pre primaria y primaria.

La finalidad de los proyectos de ApS que se vienen realizando desde el 2008 es doble: (1) promover la mejora de la calidad educativa de las niñas en las escuelas públicas de comunidades rurales y (2) fomentar la estimulación oportuna del alumnado de 0 a 6 años para optimizar su desarrollo físico y mental, y capacitar a las madres para que se empoderen, compartan y multipliquen las habilidades aprendidas con otras mujeres de la comunidad. Esta doble finalidad se concreta en acciones de apoyo en la elaboración de planes de formación competencial de las niñas y sus familias, identificación y ayuda a problemas de aprendizaje, soporte en la elaboración de talleres formativos, diseño de mallas

curriculares y guías con contenido teórico y propuestas pedagógico-prácticas.

# Aprendizaje Servicio en salud visual

Tomás Corominas, Núria<sup>(1)</sup>; Gispets Parcerisas, Joan <sup>(1)</sup>; González López, Enric<sup>(1)</sup>; Guisasola Valencia , Laura<sup>(1)</sup>; Vila Vidal, Núria <sup>(1)</sup>; Pérez Mañá, Luís<sup>(1)</sup>;

<sup>(1)</sup> Universitat Politècnica de Catalunya

## Palabras clave / Términos relevantes

aprendizaje servicio, acción social, optometría, atención visual general, contactología, baja visión, terapia visual, ayudas ópticas, tratamientos optométricos, cohorte visual, visión infantil

## 1) Abstract

---

### Introducción

El Centro Universitario de la Visión (CUV) es la clínica de salud visual de la Facultad de Óptica de Terrassa y Optometría de la Universitat Politècnica de Catalunya, donde los alumnos realizan sus prácticas clínicas. Actualmente el 80% de la actividad del CUV está bajo el programa Miradas Solidarias (MS), que es el programa de acción social basado en el aprendizaje de servicio, desarrollado en el grado, master y en programas de investigación.

### Metodología

Los pacientes derivados de los servicios sociales de 61 entidades de Cataluña son atendidos por estudiantes de grado, supervisados por personal académico, dentro de la actividad académica obligatoria. Si los pacientes necesitan gafas la industria óptica proporciona las monturas y lentes, y si necesitan servicios más especializados, como baja visión, lentes de contacto especiales, terapia visual o control de miopía, son derivados a las unidades de especialidad del CUV donde son atendidos por estudiantes de master.

En se inició el proyecto de investigación CISViT (Cohorte Infantil de Salud Visual de Terrassa) dentro del programa MS. El proyecto CISViT es un estudio epidemiológico longitudinal prospectivo, que da seguimiento a niños de 8 a 16 años a fin de estudiar la progresión de la miopía así como la relación entre salud visual y nivel socioeconómico, dando soluciones visuales a través de MS a las familias que no pueden afrontar su coste.

### Resultados

Miradas Solidarias atiende anualmente 2000 pacientes en la unidad de atención visual general de grado, 30 en atención especializada de master y 800 escolares inician las revisiones en el proyecto CISViT.

### Conclusiones



En esta experiencia se consolidan tanto los conocimientos adquiridos a través de los estudios de óptica y optometría, como todas las competencias transversales y habilidades personales: empatía, espíritu crítico, civismo, participación, tolerancia, profesionalidad o trabajo orientado hacia el bien común.